

BUDDY TO BUDDY BREDA

JAARVERSLAG 2019



“

**EÉN PERSOON KAN DE LINK ZIJN
NAAR DE SAMENLEVING EN IS
DAARMEE HEEL WAARDEVOL IN
DE ONTDEKKINGSTOCHT NAAR
EEN NIEUW BESTAAN.’**

INHOUDSOPGAVE

INLEIDING

HET TRAJECT

ACTIVITEITEN

DE HUISKAMER

PR & COMMUNICATIE

VRIJWILLIGERS

ONDERWIJS

BESTUUR

WAT HEBBEN WE BEREIKT IN 2019?

PROGNOSE 2020

MAATSCHAPPELIJK IMPACT

PREVENTIE

BIJLAGEN

INLEIDING

Het jaar 2019 was een enerverend jaar voor Buddy to Buddy Breda. We waren in 2018 zo succesvol geweest en hadden zoveel matches bereikt dat het een uitdaging zou worden om de lat even hoog of nog hoger te leggen. Tot tevredenheid kunnen we stellen dat we daar ruimschoots in geslaagd zijn.

Het was een topjaar. Een kleine greep uit de hoogtepunten; we hebben dit jaar 300 mensen gekoppeld en daarmee nieuwkomers (vluchtelingen) uit hun isolement gehaald en de betrokkenheid van Bredase inwoners bij hun nieuwe stadsgenoten bevorderd. We hebben grote en kleine evenementen georganiseerd, we zijn 'het goede doel' geworden van Nassau Scholengemeenschap, we hebben afscheid genomen van Hannah, projectleider van het eerste uur. We hebben een RvT geïnstalleerd. We hebben de maandelijkse BommelBuddyBorrel geïntroduceerd voor onze vrijwilligers, we hebben nieuwkomers op weg geholpen naar werk, ze in het voetlicht gezet, doorverwezen naar hulpverleners, gemotiveerd voor vrijwilligerswerk. We hebben sponsors geworven, nieuwe samenwerkingspartners gevonden, we zijn 'Smaakmakers' van de stad Breda geworden, ons verbonden aan een leergemeenschap van studenten van hogeschool Avans en we hebben 3 stagiaires verwelkomd. Er is een animatie-wervings film gemaakt en een koffietentje zette een spaaractie op.

De kers op de taart is dat we vanaf november ons eigen onderkomen hebben waar we dagelijks kantoor kunnen houden, verbinding met de buurt aan kunnen gaan en onze huiskamer, met alle activiteiten, een extra impuls kunnen geven.



TRAJECT

Iedere twee of drie maanden organiseerden we een nieuwe Matchingsronde. Dat deden we door te beginnen met een gezamenlijk diner. Op deze avond ontmoeten de buddy's elkaar voor het eerst. Iedereen neemt iets te eten mee en wij zoeken een bijzondere locatie; een theaterzaal, een creatieve werkplek of een leegstaande ruimte in een museum. Altijd een frisse plek die moderniteit en energie uitstraalt. Het meegebrachte eten, door alle buddy's zelf gemaakt, vormt een heerlijk multicultureel buffet. In 2019 zijn er 150 matches geweest verdeeld over vijf rondes. In november was de laatste Matchingsronde van 2019. We hadden op het einde van het jaar alweer een flinke wachtlijst voor het jaar 2020.

Die matches komen niet zomaar vanzelf tot stand. Daar gaat een hoop aan vooraf. Hieronder volgt een beschrijving van het traject wat in 2019 vijf keer heeft plaatsgevonden;

INSPIRATIEAVOND WERVING NIEUWE NEDERLANDSE BUDDY'S

Elke twee maanden organiseerden we eerst een inspiratieavond om nieuwe Bredase buddy's te werven. We richtten ons hierbij op Bredanaars van alle leeftijden en komaf. Van te voren wierven we belangstellenden via ons grote netwerk wat we intussen hebben opgebouwd en via social media. Tijdens de inspiratieavond werd de vluchtelingenproblematiek uiteengezet dmv filmfragmenten en (vlucht)verhalen van onze (vluchtelingen)buddy's. Ook werd er interculturele landeninformatie gegeven. Aan het einde van de avond waren de mensen, die waarschijnlijk al betrokken waren bij het onderwerp, vaak genegen om zich in te schrijven als buddy. We maakten van elke buddy een profiel aan waarin leeftijd, achtergrond en interesses genoteerd werden om later een zo passend mogelijke match te kunnen maken. De ervaring is dat mensen van alle leeftijden, maar vooral veel jongeren, zich bij ons aansluiten.

INFORMATIEAVOND 'OUDE' BREDANAARS

Enige tijd later volgde een informatieavond voor de Bredanaars die daadwerkelijk buddy willen worden. Ter voorbereiding op de komende Matchingsronde werd tijdens deze avond de doelstelling en werkwijze van Buddy to Buddy uiteengezet in een presentatie. Verwachtingen werden met elkaar besproken en de belangrijke data voor de Matchingsronde werden gedeeld. Ook werd er met elkaar kennisgemaakt. Daar ontstaat meestal de eerste 'gemeenschappelijkheid'. Mensen worden lid van een besloten Facebookgroep en blijven met elkaar in contact tot de afsluiting, vier maanden na de start. Na het Matchingsdiner maakten de koppels zelfstandig afspraken met elkaar voor de volgende ontmoeting en daarna hadden ze contact met gemiddeld een frequentie van één keer per week.

BUDDYTALK 'OUDE' BREDANAARS

De ontmoetingen met de nieuwkomers zijn meestal leuk en hartverwarmend maar er kunnen zich ook problemen voordoen die hun oorsprong hebben in bijvoorbeeld culturele verschillen of verschillende verwachtingen. Door beide kanten van het buddyschap open met elkaar te bespreken kan naar oplossingen gezocht worden. Ook leuke en bijzondere ervaringen of tips werden tijdens Buddytalk gedeeld. Deze Buddytalk werd drie keer, in de periode van de vier maanden dat het traject duurde, gegeven door ervaren vrijwillige coaches. Zij vormden een zelfsturend team. Een van de Buddytalks werd gehouden met de oude en nieuwe Bredanaars (Buddy's) samen. Naast deze groepsbijeenkomsten zijn de twee projectleiders ook individueel te raadplegen. Er werd wel nadrukkelijk genoemd dat Buddy to Buddy bestaat omwille van het sociaal contact en geen hulpverlenende of educatieve instantie is. Evident is natuurlijk dat Buddy to Buddy de plicht op zich neemt om, indien dat nodig is, door te verwijzen naar de juiste persoon of instantie.



INFORMATIEAVOND 'NIEUWE' BREDANAARS

Ook voor de nieuwe Bredanaars, de buddy's met een vluchtelingenachtergrond, organiseerden we eerst een informatieavond. Dat gebeurde in drie talen. Het Nederlands, Tigrinya en Arabisch. Ook aan hen werd de werkwijze tijdens de 4 maanden durende Matchingsronde uiteengezet. Er werd duidelijk gemaakt wat men kan verwachten en ook wat kan helpen om tot een blijvende succesvolle match te komen.

BUDDYTALK 'NIEUWE' BREDANAARS

Om ook voor de nieuwkomers Buddytalk te kunnen organiseren is een Buddyteam opgezet, bestaande uit statushouders van diverse culturele afkomst. We hebben bij wijze van proef een eerste buddytalk gehouden en onderzocht of daar behoefte aan was. Een meerderheid van de vluchtelingenbuddy's gaf aan het belangrijk te vinden om te vertellen hoe het contact met de Nederlanders verloopt. Wat gaat er goed en wat zou er beter kunnen. Ook werden er goede tips gegeven om de matches van te voren nog beter op elkaar af te kunnen stellen. Er is besloten om een van de drie buddytalks gezamenlijk met de Bredase buddy's te doen. Verder werden de nieuwkomers gedurende elke matchingsronde persoonlijk gebeld om de stand van zaken rondom hun buddyschap te bespreken.



ACTIVITEITEN

Een ander zelfsturend team van vrijwilligers droeg zorg voor grote en kleinere activiteiten. Zowel christelijke als Islamitische feestdagen werden gevierd. Zo ook een groot suikerfeest waar meer dan 200 mensen op af kwamen. Onze vrijwilligers organiseerden voor de kinderen traditionele kinderspelen. Het was een groot succes. Er is een Sinterklaasmiddag voor kinderen georganiseerd. Hierbij kwam een klas van een basisschool, waar een van onze Nederlandse buddy's les geeft, een Sinterklaasmusical opvoeren. En ook Kerstmis werd gevierd en Carnaval. De Syrische Dabka-dans werd geoefend en er waren Eritrese avonden die samen met onze Eritrese buddy's werden georganiseerd. Tal van activiteiten zijn er door de vrijwilligers georganiseerd waaronder een sjoeltoernooi en een kledingruilbeurs.

Ook werden er activiteiten georganiseerd om de stad Breda beter te leren kennen zoals o.a. het beklimmen van de toren van de Grote Kerk, een wandeling langs natuurgebied 'Markdal' en een rondleiding langs de graffiti-muurschilderingen die de geschiedenis van de stad vertellen. Ook deden we regelmatig mee aan allerlei sportactiviteiten. Of we keken samen voetbal, naar het Nederlands elftal.

In juli & augustus verzamelden we iedere dinsdagavond in het Stadspark bij 'Palm Parkies'. Een grootschalig en lokaal muziek-evenement waar iedere Bredanaar in de zomer wel een keertje te vinden is. Daar genoten we gezamenlijk van het samen zijn met elkaar, deden we spelletjes, luisterden we naar muziek en dansten we met elkaar. Juist in de zomerperiode, waarin veel Nederlanders meerdere weken weg zijn, kunnen we op deze manier toch de verbinding en ontmoeting in stand houden. Het gaat vooral om de kleine momenten van met elkaar samen zijn. Eindelijk even weg van de problemen van alledag en onbekommerd plezier maken. Zo ontstaat langzaam maar zeker een veilige community.

DE HUISKAMER

Om een vaste plek te kunnen bieden waar onze buddy's elkaar kunnen ontmoeten en waar je samen kan eten, spelletjes doen of 'chillen', hebben we een vaste 'Huiskameravond' in het leven geroepen. Deze huiskameravonden worden georganiseerd door een team van vrijwilligers. Het is een plek waar je als Buddykoppel naar toe kunt maar waar je ook individueel kan aansluiten aan de stamtafel of waar je vrienden en familie mee naar toe kunt nemen. Ook is het een vindplaats voor nieuwe buddy's. Men kan zich ter plekke inschrijven voor het buddyschap. Voor sommige buddykoppels is het prettig om elkaar in de huiskamer te ontmoeten. Je wordt gastvrij ontvangen, je kan er spelletjes spelen, of gewoon met elkaar praten, of je eten meebrengen.

Op zaterdag 23 november werd 'De huiskamer van Buddy to Buddy' feestelijk geopend door burgemeester Paul Depla. Hij sprak mooie woorden: "Jullie weten mensen bij elkaar te brengen en maken daarom het leven voor veel mensen mooier. Mooier voor de mensen die hier zijn komen wonen, omdat je de mensen meeneemt in de stad Breda, de stad leert kennen, contact hebt en hopelijk de mensen minder 'vreemd' weet te maken. Maar ook voor de Bredanaars zelf. Het is natuurlijk een hartstikke mooie verrijking als je mensen leert kennen die van een heel andere plek komen en zelf ook weer met vreemde ogen naar Breda leert kijken." Er werd muziek gemaakt, gegeten en gedronken en gedanst. Natuurlijk werden de vele vrijwilligers, sponsors, en betrokken ondernemers bedankt die deze ruimte tot een gezellige en gast-vrije plek hebben gemaakt.



PR & COMMUNICATIE

Om ons draagvlak te verbreden, te werken aan positieve beeldvorming rondom vluchtelingen en om meer naamsbekendheid te verwerven zijn we voortdurend bezig geweest om ons te presenteren en Buddy to Buddy te promoten. Dat ging via voorlichtingen op scholen, het meedoen aan festivals en promotie maken op de jaarlijkse vrijwilligersmarkt.

Een ander communicatiemiddel is onze nieuwsbrief die weer door andere vrijwilligers wordt vormgegeven. Deze verschijnt een keer per maand.

Maar ook van andere externe activiteiten hebben we dankbaar gebruik gemaakt. Zo werden we druk bezocht bij het evenement 'Struinen in de Tuinen' waar we ons op een zonnige zondagmiddag presenteerden in de tuin van een van onze buddy's. Mensen werden ontvangen met een indrukwekkend filmverhaal waarin Asmerom, een van onze buddy's, zijn vluchtverhaal vertelt in poëtische teksten, aangevuld door een live-verhaal over het persoonlijke belang van Buddy to Buddy voor hem. Asmerom vluchtte ruim twee jaar geleden naar Nederland. Voor hem is zijn geboorteland Eritrea een gevangenis. Hij wil in Nederland bekendheid geven aan de schending van mensenrechten in zijn land. In de toekomst wil hij psychologische hulp bieden aan andere Eritreeërs in Nederland. De bezoekers gingen het gesprek aan met de Buddykoppels en men kon genieten van traditionele Eritrese koffie en Syrische falafel.

Gedicht Asmerom Ftwi:

Voel je wat ik voel?

*Ik heb een moeder maar ik woon alleen,
ik heb broers en zussen maar ik woon alleen, ik
houd van mijn gezin en van mijn land
maar ik kan niet met hun leven.*

Voel je wat ik voel?

*In mijn gedachten is Eritrea geen land
maar een kleine gevangenis
waar geen vrijheid is, van reizen, van school.
Jongeren moeten in militaire dienst.*

De mensen zijn slaaf van de overheid.

Hoe kunnen ze er wonen?

Ik kan het niet begrijpen.

Ik wil niet leven in een gevangenis.

Voel je wat ik voel?

Ik maakte een gevaarlijke reis.

*Ik zag kinderen, meisjes en jongens voor mijn ogen
dood gaan.*

*Ik heb de grens van mijn land overgestoken terwijl
soldaten schoten op mij.*

Nu ben ik in Nederland

*maar mijn gedachten zijn bij mijn gezin, bij mijn
vrienden.*

*Ik herinner me altijd de gevaarlijke reizen, mensen
die doodgaan.*

Fysiek ben ik hier, maar in gedachten nog niet.

Voel je wat ik voel?

Daarnaast hebben we ons gepresenteerd aan de Gemeenteraad van Breda. We maakten gebruik van een 'marktkraam' die de gemeente Breda één keer per maand aanbiedt aan organisaties tijdens hun gemeenteraadsvergadering. Deze staat vlakbij de koffieautomaat dus de voltallige gemeenteraad kwam voorbij en nam op deze manier kennis van onze activiteiten. De raadsleden gingen in gesprek met onze buddy's. Voor ons geldt het principe; bij elke activiteit moeten er 'oude' en 'nieuwe' Bredanaars aanwezig zijn.

Ook tijdens 'Het Spanjaardsgatfestival' wat dit jaar werd ingevuld door Cultuurcentrum Nieuwe Veste, hebben we ons gepresenteerd aan de stad Breda. Syrische buddy's zorgden voor een geweldige muzikale invulling. En Eritrese buddy's vertelden over hun ervaringen met de vlucht en het opnieuw moeten landen in Breda.

We zijn bezig een spaaractie op touw te zetten in samenwerking met koffiekafeetje Sowieso waar klanten kunnen sparen voor een gratis kop koffie indien ze er zelf wat komen drinken. Deze gespaarde kopjes koffie kunnen door de klanten van Sowieso aan ons gedoneerd worden, waardoor onze buddy's op deze gezellige Bredase plek samen kunnen genieten van een gratis kopje koffie. Op deze manier draagt niet alleen de ondernemer bij aan het vergroten van ons draagvlak, maar kan iedereen iets doen.

Een betrokken communicatiebureau 'Wevoke' maakte 'om niet' voor onze werving een prachtige korte animatiefilm. Een andere filmmaker sponsorde het afscheidsfilmpje van onze projectleider Hannah. Zo werd de Bredase bevolking van alle kanten bij Buddy to Buddy betrokken en hebben we een groot, sympathiserend netwerk opgebouwd.

Ook zijn er het afgelopen jaar veel artikelen verschenen over Buddy to Buddy. Neem hiervoor een kijkje in de bijlages.

Tot slot zijn zowel de oprichters van Buddy to Buddy Anne van Engelen & Hannah Wiersinga, Hannah's vervanger Liesbeth van Well en de Syrische bruggenbouwer Ahmad Sherih uitgeroepen tot Bredase Smaakmakers. Deze lokale campagne is opgezet door City Marketing om Bredanaars die daadwerkelijk iets toevoegen aan de stad in het daglicht te zetten en daar bekendheid aan te geven. Dit heeft geresulteerd in een ABRI-campagne in de bushokjes van Breda met de foto van Anne & Hannah, Ahmad en Liesbeth en later nog een fototentoonstelling in het centrum met alle 4 de foto's.





VRIJWILLIGERS

Zonder vrijwilligers zou Buddy to Buddy Breda niet bestaan, zij waren ook in 2019 weer een heel belangrijk onderdeel op tal van posities. Zo hebben we de vrijwillige coaches die de Buddytalk leidden. Er is een activiteiten kern-team, zij bedachten de activiteiten en er is een groep vrijwilligers die een uitvoerende rol hadden bij de activiteiten. Dan hebben we nog een groep vrijwilligers die op afroep inzetbaar is zoals bij het voorbereiden van de Matchingsdiners en informatieavonden. Ook is er een groep vrijwilligers die elke woensdagavond in de huiskamer mensen ontving. We beschikken over een grote verscheidenheid aan talenten. Zij zijn zelf allemaal buddy geweest dus weten waar het over gaat. Wanneer er bijvoorbeeld voorlichtingsbijeenkomsten zijn, doen we een oproep in de Facebookgroep met de vraag wie er mee wil doen. De vrijwilligers zijn zowel oude als nieuwe Bredanaars. In verband met het opknappen van onze nieuwe ruimte zijn er heel veel 'klusbuddy's' geweest die gezamenlijk hun nieuwe Huiskamer hebben vormgegeven.

Regelmatig werd Buddy to Buddy geconsulteerd door andere organisaties. Bijvoorbeeld door een ander buddyproject die graag meer wilde weten over onze werkwijze, Cubiss die graag een artikel schrijft over nieuwkomers, een buurthuis wat een cultuurmiddag organiseert of Nidos die op zoek is naar pleeggezinnen.



ONDERWIJS

Buddy to Buddy heeft nauwe samenwerkingen met het Bredase onderwijs. Er worden jaarlijks hoorcolleges gegeven over sociaal ondernemen aan alle eerstejaars Social Work-studenten van Avans Hogeschool. Ook zijn we een terugkerend onderdeel in het Kerstprogramma op het Mencia de `Mendoza Lyceum. Daarnaast hebben we voor het eerst samengewerkt met een basisschool uit Princenhage die hun musical kwam opvoeren in onze nieuwe Huiskamer tijdens de Sinterklaasviering. Ook hebben we op het Onze Lieve Vrouwen Lyceum invulling gegeven aan hun kerstprogramma en waren we voor Nassau Scholengemeenschap dit jaar het goede doel wat meer dan € 7000,00 heeft opgebracht.

Naast eenmalige samenwerkingen, zijn er met Avans meerdere structurele verbindingen opgezet. Buddy to Buddy is namelijk benaderd door Avans Hogeschool om gedurende het schooljaar 2019/2020 een leergemeenschap te begeleiden van eerstejaars Social Work. Het gaat om een groep van 10 studenten die gedurende hun eerste studiejaar, één dag per week via een sociale instelling het toekomstige werkveld gaat onderzoeken. Zij leerden dit jaar om een project te ontwikkelen wat een meerwaarde geeft aan Buddy to Buddy. Het wordt zowel vanuit de hogeschool als vanuit Buddy to Buddy begeleid.

Daarnaast geeft Buddy to Buddy Breda dit jaar ruimte aan drie stagiaires die in hun tweede leerjaar van Social Work aan Avans Hogeschool zitten en aan een Eritrese MBO student die een vluchtelingenachtergrond heeft.

“

**TOEN IK NAAR NEDERLAND KWAM
KENDE IK NIEMAND. DOOR GERWIN
HEB IK HEEL VEEL NIEUWE MENSEN
ONTMOET EN VEEL GELEERD OVER HET
LEVEN IN BRED A EN OVER DE NEDER-
LANDSE CULTUUR EN
GEWOONTES.**

- RANKIN HASSAN

de momenten zijn er met
elkaar.
op elk moment.
die in de Tussentijd gebeuren.
Dit gebeurt intussen.
intussen die kopkoffie.
en pink je een traan weg
listerend naar een verhaal
kijkend naar het verleden
voelend de toekomst
moment dat we hier zijn
de Tussentijd
Want morgen
is het weer voorbij.
Welkom in de Tussentijd



BESTUUR

Per 1 september heeft er een bestuurswisseling plaatsgevonden. Hannah Wiersinga heeft ontslag genomen, met pijn in het hart, omdat de reisafstand op den duur onoverbrugbaar leek bij zo'n lokaal project. Liesbeth van Well, die al vanaf het ontstaan van Buddy to Buddy betrokken is door deelname aan de stuurgroep heeft haar taken overgenomen. Samen met Anne van Engelen vormt zij nu het bestuur.

De raad van Toezicht is opgericht en bestaat nu uit vier leden, te weten;

- Harry Reininga
- Patricia Brunklaus
- Guus Bengsch
- Armijn van Roon

Deze kundige en betrokken bestuursleden hebben alledrie hun sporen verdient met managementfuncties in het verleden bij respectievelijk VluchtelingenWerk, Woningcorporatie Alwel en Buddy to Buddy Nederland.



WAT HEBBEN WE BEREIKT IN 2019?

- 5 Matchingrondes
- 150 matches
- 300 mensen gekoppeld
- 70 Actieve vrijwilligers
- Communicatie
 - Facebook: 2.425 likes
 - Instagram): 1.052 volgers
 - Nieuwsbrief: 400 ontvangers
- Samenwerkingspartners
 - Refugee Team Breda
 - Gemeente Breda
 - VluchtelingenWerk
 - Juzt
 - AZC Gilze-Rijen
 - Mondiaal Centrum Breda
 - Nieuwe Veste
 - Zorg voor Elkaar Breda
 - Avans Hogeschool
 - BUAS
 - Koetshuis
 - Surplus Welzijn
 - IMW Breda
- Sponsors (Business Buddy's/ goede doelen/ vrienden)
 - 20 Vrienden van Buddy to Buddy
 - Business Buddy's: Ooms for Tax, Van Dijk Express, Oreon
 - Nassau Scholengemeenschap
 - Sowieso Koffiebar
 - Cafe De Bommel
 - Bakker Kottier
 - Paardekooper verpakkingen
 - Manifesto
 - Ahmad Sherih Consult
 - Bureau Duizend Dingen
 - We Voke
 - Bureau Duizend Dingen
 - Be By Bèta
 - Hotel Nassau
 - 2B Working
 - No Tomato
 - Thomassen Business Gifts
 - MAAN.NL
 - Betrokken Ondernemers Samen voor Breda
 - Friday 4

PROGNOSE 2020

Het ziet ernaar uit dat, ondanks de verminderde toestroom van vluchtelingen de noodzaak voor vluchtelingen om hun plaats in de Nederlandse samenleving te vinden, Buddy to Buddy hard nodig blijft. Juist de mensen die zijn ingeburgerd trekken zich vaak terug in isolement of gaan voornamelijk om met mensen uit de eigen cultuur waardoor zij de Nederlandse taal niet meer spreken en het contact met de Nederlandse samenleving dreigen te verliezen. En er zullen altijd nieuwe vluchtelingen in de stad gehuisvest worden die zich verloren voelen en zoeken naar wortels in hun nieuwe omgeving. Buddy to Buddy maakt al deze verbindingen. Wij verwachten dat we conform het projectplan in 2020 op dezelfde voet doorgaan en opnieuw 150 koppelingen kunnen maken. Daarnaast willen we het Buddyteam versterken en een vaste plaats geven binnen onze organisatie. Zodat de nieuwkomers beter vertegenwoordigd zijn in de organisatie en de nieuwkomers-buddy's dus beter ondersteund kunnen worden.



MAATSCHAPPELIJKE IMPACT

Buddy to buddy is niet alleen een gezelligheidsclub maar kan het verschil maken in iemands leven. Het is een soort familieverband waar men zichzelf kan zijn maar waar ook mogelijkheden voor de toekomst worden geboden. Zo heeft Mo (zie bijgevoegd artikel) zijn weg naar het ondernemerschap hervonden. Anderen vonden via Buddy to Buddy betaald werk. Sinds kort werken we nauw samen met Refugee Team die zich als doel stelt vluchtelingen beter te laten integreren in Nederland. Dit doen ze door hen via vrijwilligerswerk bij sportevenementen en festivals te begeleiden naar een baan, opleiding of stage. <http://refugeeteam.nl/> Er is een wisselwerking ontstaan. Wij melden mensen aan bij het Refugee Team en zij bij ons. De lijnen zijn kort in Breda. Ook bedrijven wisten ons te vinden. Er meldde zich laatst een technisch bedrijf die al 11 jaar een Irakees in dienst heeft. Deze man heeft totaal geen sociaal netwerk opgebouwd in al die jaren. Nu bezoekt hij elke woensdag de huiskamer en heeft hij een buddy waar hij mee kan afspreken.



PREVENTIE

Er gaat van Buddy to Buddy ook een preventieve werking uit. Het zijn niet alleen de actuele nieuwkomers die iemand nodig hebben om wegwijs te worden in de Nederlandse samenleving. Ook de mensen die officieel zijn ingeburgerd hebben grote behoefte aan een sociaal netwerk. Zij gaan niet meer naar school, zijn vaak werkloos en geneigd zich terug te trekken in huis. Het gevaar bestaat dat zij zich alleen beperken tot de omgang met mensen van hun eigen bevolkingsgroep. Hierdoor raken zij geïsoleerd, gaat het Nederlands taalniveau achteruit en verliezen zij levenslust en energie om actief te opereren in de maatschappij. Als zij geen link houden naar de Nederlandse samenleving vormen zij binnenkort een vergeten groep. Het gevaar bestaat dat er dan een parallelle samenleving ontstaat met alle gevolgen van dien. Vooral bij Eritreeërs is dat gevaar aanwezig omdat de cultuurverschillen tussen Eritrea en Nederland zo groot zijn waardoor inburgeren voor deze groep moeilijk is. Bij Buddy to Buddy voelen ze zich thuis wat ook blijkt uit het hoge aantal bezoekers (ongeveer 150) tijdens de Eritrese avonden die we samen organiseren. En ook het grote aantal aanmeldingen van jonge vluchtelingen uit deze doelgroep.

BUDDY TO BUDDY WORDT FINANCIEEL MOGELIJK GEMAAKT DOOR:



“

DOOR BUDDY TO BUDDY IS ALLES VER-
ANDERD. EERST WAS IK VERDRIETIG,
NU BEN IK BLIJ. VROEGER MISTE
IK MIJN FAMILIE IN SOEDAN, EN MIJN
VRIENDEN. IK VOEL NU DAT ALLE
BUDDY'S OOK MIJN VRIENDEN ZIJN.

- ABDUL, BUDDY VAN MARLEEN

Buddy to buddy

Dikke vrienden

Abdulrahman komt uit Syrië. Tom uit Nederland. Abdulrahman woont in Breda-Noord. Tom in Princenhage. Hoe zij dikke vrienden werden, lees je hieronder.

Tom vertelt: "Ik volgde het nieuws over vluchtelingen. En vond dat ik niet langer niets kon doen. Ik wilde zorgen dat een vluchteling zich in Nederland welkom voelt. Via de website van de vrijwilligersmarkt kwam ik Buddy to buddy tegen. Ik vulde een formulier in met dingen over mezelf. Gezinssituatie en hobby's en kwam op gesprek."

Mensen leren kennen

Abdulrahman zegt: "Ik ben nu 4 jaar in Nederland. Ik kom uit Aleppo. Eerst kwam ik alleen. De boottocht over zee was erg gevaarlijk. Ik wilde niet dat mijn vrouw en kinderen dat deden. Nu zijn ze gelukkig wel in Nederland. Ik werk als automonteur en ga naar Nederlandse les. Ook doe ik vrijwilligerswerk. Ik help oudere mensen. Maar Nederlandse vrienden had ik niet veel. Mijn vrouw zei dat

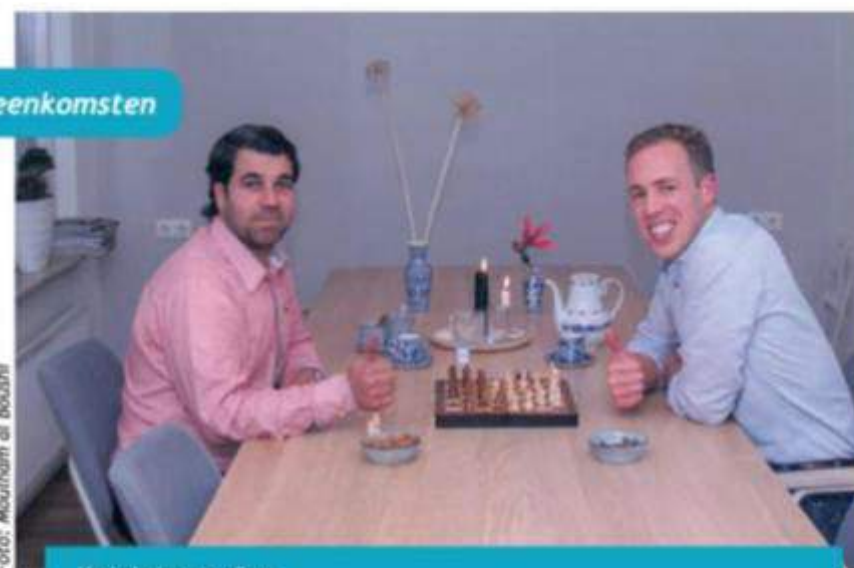
ik me moest aanmelden bij Buddy to buddy. Dat deed ik. Eerst had ik gesprekken met de vrijwilligers. Hoe mijn situatie was. Welke hobby's, enz."

Ze werden uitgenodigd voor een kennismakingsdiner. Met alle buddy's bij elkaar. Iedereen was gevraagd wat te eten mee te brengen. Ze dronken thee met elkaar. Mensen wisten nog niet aan wie ze gekoppeld werden. Ze kregen een sticker op hun trui met een symbool. De buddy's met hetzelfde symbool horen bij elkaar. Het begin van een vriendschap was er.

Verrijking van leven

Tom vertelt: "Het is echt een verrijking van ons leven. Ik ben 35 en Abdulrahman is 34. Allebei vader. Hij heeft 5 kinderen, ik 2. Maar wel van dezelfde leeftijd. Elk weekend spreken we af. De families ontmoeten elkaar dan. De kinderen kunnen het goed met elkaar vinden. We zijn al een keertje wezen

Foto: Moulham al Boushi



Zoveel overeenkomsten

Veel plezier met elkaar

wandelen in het centrum. Zijn familie is hier een keer komen eten. Ik bakte een stapel pannenkoeken. En zondag gaan we daar Syrisch eten. We verheugen ons er nu al op. Buddy to buddy organiseert

ook activiteiten. Ook daar gaan we naar toe. Met zijn elfen!"

www.buddytobuddy.nl/breda
www.zorgvoorelkaarbreda.nl/Stadsblad085

Door: Esther Elshof

Telefoonteam Zorg voor elkaar Breda

ZORG VOOR ELKAAR BREDA

Het telefoonteam werkt met vrijwilligers. Maar ook met mensen die voor een orga-



Begeleid
vervoer

Huis-
houden

Eenzaam-
heid



deVolkskrant

Welk dier zou je willen zijn?

'Een arend. Dat is een mooi en machtig dier, ik vind het bijzonder dat hij zo hoog precies kan zien wat er allemaal onder hem gebeurt.'

Wat is je belangrijkste bezit?

'Mijn lievelingsknuffels, ik noem ze de baby's. Het zijn twee paarse lappenpopjes. Ik heb ze al sinds mijn geboorte.'

Wat is het mooiste verhaal dat je pas hebt gehoord?

'Dat ging over Buddy to Buddy, dat is een organisatie waarbij je als Nederlander wordt gekoppeld aan een vluchteling die net in het land woont. Een mevrouw vertelde daarover in de klas. Een buddy hebben lijkt me ook wel leuk.'

Wanneer heb je voor het laatst iets ondeugends gedaan?

'Gisteren. Toen lag mama met hoofdpijn op bed en heb ik een koekje gepakt.'

Wat vind je mooi aan de wereld?

'Het is zeker niet overal zo, maar ik vind het mooi dat op veel plekken mensen met elkaar in vrede leven.'

Gedicht Lianne:

Spreek jij mijn taal,
en mijn cultuur?
Kun jij het leren,
misschien, op den duur?

En leer ik van jou,
hoe de wereld is.
Om te kijken naar nu,
en niet wat er mist.

Dan zoeken we samen,
naar wat ons verbindt.
We vieren de verschillen,
en dansen een nieuw begin.

Een warm welkom,
Al kost het wat tijd.
Ik geef je de ruimte,
raak ik je soms even kwijt.

Maar in plaats van
'Ik laat je',
Word jij dan
mijn maatje?

'Net als in die film, alleen nèt anders'

Mo Al Saydari (29) had geen cent te maken. Nu is hij culinair ondernemer in de Foodhall in Breda. **Twintig creatieve ondernemers** hielpen hem om zijn droom waar te maken: een falafelstand.

Wienke Wennekes
Breda

Al voordat Al Saydari één voet op Nederlandse bodem zet, weet hij precies wat hij wil: een eigen eetzaakje openen met specialiteiten uit de streek waar hij oorspronkelijk vandaan komt. De keuze om dit nieuwe avontuur aan te gaan in Nederland, is mede te danken aan de comedy '11am in Amsterdam' die hij in de bioscoop heeft gezien. De film gaat over een Egyptische jongeman die zijn geboorteland verlaat om zijn droom waar te maken: een frietrent openen in het centrum van Amsterdam.

Groen licht

Maar kredietverstrekkers zijn genadeloos. Investeren in een Syrische vluchteling zonder een stuiver op de bank? 'Het spijt ons meener Al Saydari', hoort hij keer op keer.

Uiteindelijk brengen de dames van *Ruudvoorbudd* hem in contact met



▲ Mo Al Saydari heeft zijn droom zien uitkomen. Dankzij de hulp van twintig ondernemers is hij de trotse eigenaar van Mo's Falafel, in de Foodhall van Breda. FOTOGRAFIE WENNEKES

Teun Driessen, Hans Botman en Joop Meijnen, de heren van stichting One Big Smile.

Driessen, penningmeester van OBS, 'Mo was depravat. Zijn bedrijfsplan zat super strak in elkaar, maar door gebrek aan geld kwam het niet van de grond. Onze stichting kon de bank wel zekerheid bieden door te investeren. Na een paar meetings gingen alle lichten op groen.'

Geen trek

Investeren is één ding, maar daarna moest Al Saydari zelf zijn bedrijfsplan juist zien uit te voeren, maar daar hadden de mannen van OBS zich een tikje in vergist.

Driessen: 'Bij de opening trokken we wat weg. Mo serveerde heerlijk eten, maar zijn foodstand had totaal geen uitstraling. Er was geen menu-

kaart, geen aankleding, niks. Daar krijg je als Nederlander geen trek van. Het publiek was naar de Foodhall komt, moet binnen a split second naar jouw stand gelokt worden, anders gaar wat hij de buurman halen. Er was dus nog werk aan de winkel. Maar dat mocht allemaal niks kosten.'

Ambitie

Driessen zocht contact met Jeroen van Eggmond, 'Jeroen heeft allerlei projecten ontworpen en gebouwd, van skatepark tot foodstand. Zijn ondernemersgeest past bij de mijne. Als je in je droom gelooft en je je zinnen op zet, kun je het waar maken. Jeroen is begonnen met niks. Inmiddels heeft hij een toffe organisatie die draait als een dollie. Mo heeft dezelfde

potentie. Hij is ambitieus, dat zie je in zijn ogen.'

Wrappen

Van Eggmond over zijn brainstorm met Driessen: 'Al kletsend rolde het ene na het andere idee over tafel, en achter elk idee zat wel iemand uit ons netwerk die we konden benaderen.' Al Saydari's gevel laten wrappen was bijvoorbeeld een simpele oplossing om de boel super strak en duurzaam op te pimpen, alleen kost zo iets dik geld. Onder het mom van 'ja heb je, nee kun je krijgen' belt Driessen Zekria Samad, specialist op dat gebied. Halverwege zijn verhaal wordt hij onderbroken: 'Ik ben ook een vluchteling geweest. Natuurlijk help ik.'

Martijn van der Meer, grafisch ontwerper, hielp ook mee: 'Mo uit de

Na een paar meetings gingen alle lichten op groen

—Teun Driessen, penningmeester OBS

brand helpen, na alles wat die jongen heeft meegemaakt? Met liefde en plezier. Zoets kost geen moeite, we hebben gewoon gedaan waar we goed in zijn. Uiteindelijk hebben we met twintig creatieve ondernemers Mo's foodstand compleet getransformeerd. Van logo, huisstijl, kleding, meubilair, menukaart, tot de servetten — gemaakt van biologisch katoen — aan toe; alles is gesponsord.'

Wakker

Al Saydari moet zichzelf regelmatig even in de arm knipen om er zeker van te zijn dat hij wakker is. Zijn droom is uitgekomen. Net als in die film, alleen net even anders: Hij heeft geen frietrent in Amsterdam, maar is de trotse eigenaar van Mo's Falafel, in de Foodhall van Breda.

Hanks jeugdprotocol nog zonder capes: inzameling

De Hanks jeugdzaaiert zamelgeld in voor nieuwe kostuums. De capes en steken van de jeugdzaaiert gingen in april verloren in de brand die woedde bij Stomerij Uniek in Raamsdonksveer.

Hank

'De kleding was twaalf jaar oud, maar had gemakkelijk nog twaalf jaar meegeduid, want de kinderen zijn er altijd zinnig op geweest', vertelt Brigitte van Gurp van de jeugdzaaiertcommissie. De dagwaarde van de kleding was echter nihil, waardoor de verzekering niets uitkeerde. Van Gurp ver-

wacht dat er zo'n 2500 euro nodig is om de jeugdzaaiert te voorzien van nieuwe kostuums.

Op Facebook heeft de jeugdzaaiert daarom een bericht geplaatst waarin gevraagd wordt om geld te doneren. Daarbij wordt direct een oproep gedaan voor nieuwe jeugdzaaiers. De huidige jeugdzaaiers gaan de komende tijd aan de slag om geld in te zamelen. Ook de kostuums van de Raad van Elf gingen tijdens de brand nog bij de stomerij. 'Daar hebben we wel een vergoeding voor gekregen van de verzekering, want deze waren pas twee jaar oud.' De Raad van Elf kan voorlopig nog terugvallen op de oude kostuums.

KOM OOK NAAR HET PLAZA ESPAÑA EVENT VOOR UW DROOMHUIS IN SPANJE!

Meld u nu GRATIS aan via plazaespana.nl

14 september 10.00 - 17.00

Van der Valk Hotel | Klein Zwitserland 8 | 5126 TA Gilze

ONTMOET DE SPANJE SPECIALISTEN (AL UW JURIDISCHE EN FISCALE VRAGEN BEANTWOORD)

Dochters: **puurspanje** **VILLA NIVA** **ORANGEVILLAS** **slg property**

programma

WIJ ZIJN BREDA!

Maandag 10 juni (2e Pinksterdag) - 14.00 uur
WIJ ZIJN BREDA!

Wie is jouw held? De topscoorder van NAC? David Bowie? Je vader of moeder? Misschien ben jij zelf wel een held! Nieuwe Veste zet onze Bredase helden in het zonnetje met bijzondere optredens tijdens het Spanjaardsgat Festival. Breda bruijt van cultuur, en cultuur zit in ons allemaal. Ideeën, passies, smaken, stijlen: het maakt niet uit waar je vandaan komt of wat je doet. Samen maken we Breda een beetje mooier!

De stad maak je samen

Tijdens deze middag op het Spanjaardsgat Festival geniet je van unieke combinaties van sport, muziek, dans en theater. De voetjes gaan van de vloer met een sportieve warming-up door oud-atleet Cock van Blerck (BS) op de muziek van de Nieuwe Veste Bigband. Luister naar Clusters, The Royal Sunset en het Symphonisch Orkest Sylvania. Doe mee met de Dakini dans, wordt omvergeblazen door Studio Jump en dansstudio Nicole van Twint, en luister naar het verhaal van Buddy to Buddy. Niets is zoals je het verwacht, en dat maakt het alleen maar leuker. Laat je verrassen! Deze middag wordt gepresenteerd door oud-wethouder cultuur Selçuk Akinci.

Frisse blik

Nieuwe Veste draagt met haar kennis en ervaring op het gebied van taal en creativiteit bij aan de persoonlijke ontwikkeling en maatschappelijke participatie van alle Breda'ners. Daarbij zetten we kunst in voor een frisse blik op de wereld om ons heen. We willen alle kinderen een cultureel basis innogeven, jongeren stimuleren om hun blik op de wereld te verbreden en participatie onder volwassenen faciliteren. Voor een optimale aansluiting bij wat er leeft in Breda legt Nieuwe Veste de relatie tussen het culturele veld, organisaties op het gebied van onderwijs, welzijn, zorg & gezondheid en de inwoners van de stad. Samen met deze partners werken we aan een sociaal en cultureel levendig Breda.

Iedereen doet mee

Bij Nieuwe Veste zijn we er van overtuigd dat cultuur de wereld mooier maakt. Iedere Breda'ner kan bij ons terecht om zichzelf te ontwikkelen op het gebied van taal, kunst en creativiteit. Zodat iedereen meedoert en meereikt, niet alleen als je bij ons aan de slag gaat, ook in de maatschappij.

Dit doen we niet alleen, we werken samen met andere (culturele) organisaties en initiatieven zoals het Spanjaardsgat Festival. Dit festival biedt een prachtig podium met hoogwaardige faciliteiten waar top-musici optreden. Gezamenlijk bieden we alle (amateur) kunstenaars, jong, oud, beginnend en gevorderd, bekend en onbekend de kans om op een dergelijk podium te staan tijdens het Breda's Festival Orkest en 'Wij zijn Breda!'. Een unieke kans voor onze Bredase helden om zich aan een groter publiek te presenteren!



SMAAKMAKERS ZIJN BIJZONDERE BREDANAARS DIE STUK VOOR STUK BIJDAGEN AAN HET UNIEKE KARAKTER VAN DE STAD



In Breda komen de mooiste verhalen samen. Verhalen van bijzondere Bredanaars die net een stapje extra zetten en zo zorgen voor het unieke karakter van onze stad. De gemeente en Citymarketing Breda zetten deze stadgenoten, jong of oud, bekend of onbekend, in het zonnetje door hen te benoemen tot Bredase Smaakmaker. Het Stadsblad zet iedere week een Smaakmaker in de spotlight met (een samenwerking van) zijn of haar verhaal. Het hele verhaal (en 'n filmpje) vind je op www.bredasesmaakmakers.nl. Deze week Anne en Hannah, initiatiefnemers van Stichting Buddy to Buddy Breda. FOTO: BUREAU DUIZENDDINGEN

'Ons idealisme en ook onze energie brachten ons hier!'

„Drie jaar terug ontmoetten Anne en ik drie broers uit Ethiopië. Wekelijks deden we leuke, alledaagse dingen. Uit onze gesprekken bleek dat we veel met elkaar gemeen hadden. Er was zoveel herkenning! Het maakt maar weer eens duidelijk dat als je je opent, je niet ver van elkaar verwijderd bent, ook al ben je in een totaal andere omgeving opgegroeid.”

BREDA – Anne en Hannah waden nooit van plan een stichting te starten toen ze zich tijdens hun studie Social Work bij Avans in het vluchtelingen-vraagstuk vastbeten. Nu zijn ze afgestudeerd en dagelijks in de weer voor Buddy to Buddy Breda. Hannah: „Tijdens onze studie verdiepten we ons een half

**DOEL: DUURZAAM
SOCIAAL CONTACT
VLUCHTELING(EN)
EN NEDERLANDERS**

jaar in het vluchtelingen-vraagstuk. Het was 2015, de kranten stonden er vol mee. We zagen dat Amsterdam, Nijmegen en Tilburg zich klaarmaakten voor nieuwkomers en vroegen ons af: Wat gaat Breda eigenlijk doen? We gingen langs bij allerlei maatschappelijke organisaties om daar 'n antwoord op te krijgen, zoals Vluchtelingen-Werk en Stichting Buurtsalon. Ook gingen we natuurlijk naar



Bredase Smaakmakers: 'n initiatief van Breda Brengt Het Samen

de plek waar de nieuwkomers werden opgevangen: de oude Koepelgevangenis.”

Anne: „Wat die zoektocht opleverde? Dat Breda functioneel klaar was voor vluchtelingen. Maar die vertelden dat ze ook behoefte hebben aan aansluiting, erbij horen en alledaagse contacten.” Aan het einde van hun zoektocht gaven Anne en Hannah een picknick voor zo'n 100 mensen die aan het onderzoek hadden bijgedragen. „Die middag werden we, door de gesprekken die we met iedereen hadden, wederom be-

vestigd dat we op het goede spoor zaten. Toen wisten we zeker dat we iets wilden doen met ontmoetingen. We zagen de impact ervan.” Anne: „Een huisgenoot wees ons op Buddy to Buddy in Zutphen. Dat was wat wij ook wilden voor Breda: een duurzaam sociaal contact tussen Nederlanders en vluchtelingen. Concreet bieden wij mensen 'een buddyschap' aan van 4 maanden. We koppelen Nederlanders en vluchtelingen op grond van iets gemeenschappelijks, bijvoorbeeld een hobby of opleiding. We vragen hen om – op een laagdrempelige manier – gezellige dingen met elkaar te gaan doen.”

**Voeg je eigen
Smaakmaker
toe op de site**

Ken jij (of ben jij zelf) een Bredanaar met 'n bijzonder verhaal? Ga dan naar de speciale website www.bredasesmaakmakers.nl, en meldt hem of haar aan.

x 4 resultaten worden weergegeven

**BN
DeStem**

maandag 25 november 2019

bredestem.nl • e-mail: redactie.stad@bredestem.nl

Breda

Buddy tot Buddy, de organisatie die Bredanaars koppelt aan nieuwe stadsgenoten, opent een eigen halskammer.
• Stad en Streek 19

Meer eenheid in thema's: grenzeloos, groen en gastvrij

Breda wil de drie G's beter op elkaar afstemmen

Breda heeft drie jaar geleden besloten zich als stad te profileren met drie thema's: internationalisering, vergroening en verbinding. Later werd dat vertaald in 'grenzeloos, groen en gastvrij'.

Paul Verlinden
Breda

"We brengen dat al goed naar voren, maar de termen worden vaak verward gebruikt, waardoor het onderling verband niet altijd wordt gezien", zegt burgemeester Paul Depla van Breda.

De drie G's van groen, grenzeloos en gastvrij raken elkaar op tal van gebieden, zoals bij economie, mobiliteit en cultuur", aldus Depla. Om de drie G's nadrukkelijker met elkaar te verbinden, pakt de ge-

meente in december flink uit met de 'Week van de Toekomst'. Drie middagen en avonden zijn er dan bijvoorbeeld bij Breda University (BUi), waar alle Bredanaars welkom zijn om mee te praten tijdens onder meer workshops.
Op elk van de drie dagen is één van de thema's het uitgangspunt. "Maar het moet wel gekneld worden aan de ander twee G's. Dus we helpen dat mensen uit de verschillende gebieden kunnen en dat er niet alleen over het eigen vakgebied gepraat wordt", zegt Depla.

Het moeten volgens Depla niet bijeenkomsten zijn waar alleen mensen aan het woord komen die al tijd wel op komen dagen. Daarom zijn er ook hoofdsprekers van buiten de gemeente uitgenodigd om Breda - een spring voor te houden". Zo komt Emma van Veen van de

TU Delft praten over de mogelijkheden die de hyperloop biedt. Deze ultravlotte trein die door een buis zoekt, kan het leven van mensen compleet veranderen, stelt de organisatie van de Week van de Toekomst. "Verken we straks in Londen, Parijs, Kopenhagen of Berlijn en zijn we nog steeds voor het een thuis", is de vraag die prikkelend wordt afgeworpen.

De tweede hoofdspreker is Daphne Raven-Ellison die zich als op-

Als je het over gastvrijheid hebt, moet je er ook een gastvrije avond van maken"
- Paul Depla, burgemeester

tichster van National Park City sterk maakt voor meer stedelijke natuur. Op de derde dag komt filosoof Lantier Kampman met verrassende ideeën over wat mensen met elkaar verbindt.

De drie dagen in de Week van de Toekomst zijn maandag 9 december (thema grenzeloos), dinsdag 10 december (groen) en woensdag 11 december (gastvrij). Ze beginnen om 15 uur en duren tot 21 uur, waarna een borrel is. Deelnemers kunnen tussen 17 uur en 18 uur een gebruikskaart van een gratis walingplanten. "Als je het over gastvrijheid hebt, moet je er natuurlijk ook een gastvrije avond van maken", aldus Depla.

Deelnemers aan de bijeenkomsten is gratis. Wel moeten bezoekers zich aanmelden en een ticket bestellen. Dat kan via breda.nl/toekomst.

Eis 3,5 jaar cel voor overschot

BREDA Een druppel bloed op het ingepropie raam van de hembou aan de Rijksweg in Breda. Dat is het enige bewijs dat er ligt tegen een 19-jarige man uit Hoorn die ervan wordt verdacht dat hij met een pistool in de hand de supermark overviel. Toch riep officier van justitie Alexander Koning vorige week in de rechtbank in Breda 3,5 jaar cel. Bij de overval op vrijdag 8 december 2017 waren drie mannen betrokken. Toen ze weg wilden uit de winkel, stuitte ze op een gestuiter schietende. De eigenaar van de hembou had de op slot gedaan. Met hun wapen droegen ze echter het raam in en door het glas vlochten ze weg. Op het gebroken glas trof de politie het bloed aan van de verdachte uit Hoorn.

De tweede verdachte, een oud-mechaniker van de hembou aan de Rijksweg 200, was zijn berford al daad, maar juist vond daar nog minder bewijs voor. Deze zaak is gesponsord. Een derde verdachte is nooit gevonden. De rechtbank doet op 6 december uitspraak.

STICHTING BUDDY TO BUDDY BREDA

Buddy to Buddy Breda
Christiaan Huygensstraat 52
4816 BK Breda

M: 06-14693535 (Liesbeth van Well)
M: 06-10957454 (Anne van Engelen)
E: breda@buddytobuddy.nl